

	Силабус навчальної дисципліни «Соціологія тілесності» “Sociology of Embodiment” Освітньо-наукова програма: Соціологія Спеціальність: С5 Соціологія Галузь знань: С Соціальні науки, журналістика, інформація та міжнародні відносини
Рівень вищої освіти	Третій (освітньо-науковий)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента вибору фахового переліку
Курс	1 (перший)
Семестр	2 (другий)
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/години	5 кредитів / 150 год
Мова викладання	Українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Предметом вивчення дисципліни є теоретичні засади та закономірності функціонування соціології тілесності як галузевої соціології, її специфіка, співвідношення різних систем структуризації тіла/тілесності в різних культурних та соціальних системах.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Метою дисципліни є охарактеризувати основи соціології тілесності, її предмет, структуру, головні поняття, закони та функції; описати основні етапи виникнення та становлення із застосуванням технології конкретних соціологічних досліджень в сфері становлення соціології тіла/тілесності, аналізуючи специфіку феноменів тіла/тілесності та процесів у суспільстві та різних соціальних групах.
Чому можна навчитися (результати навчання)	РН 4. Формулювати і перевіряти гіпотези; використовувати для обґрунтування висновків належні докази, зокрема результати емпіричних досліджень та теоретичного аналізу соціальних системі процесів, наявні соціологічні дані. НУ 5. Планувати і виконувати емпіричні та/або теоретичні дослідження з соціології та дотичних міждисциплінарних напрямів з використанням сучасних інструментів та дотриманням норм професійної і академічної етики. РН 6. Критично аналізувати та узагальнювати результати власних досліджень і доробок інших дослідників у контексті всього комплексу сучасних знань щодо досліджуваної наукової проблеми. РН 9. Глибоко розуміти загальні принципи та методи соціально поведінкових наук, а також методологію наукових досліджень, застосовувати їх у власних дослідженнях у сфері соціології та у викладацькій практиці.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Загальні компетентності: ЗК1.Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК2.Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК4.Здатність розв’язувати комплексні проблеми соціології на основі системного наукового світогляду та загального культурного кругозору із дотриманням принципів професійної етики та академічної доброчесності. Спеціальні (фахові) компетентності: СК 1. Здатність виконувати оригінальні дослідження, досягати наукових результатів, які створюють нові знання в соціології та

	дотичних до неї міждисциплінарних напрямів і можуть бути опубліковані у провідних наукових виданнях з соціології та суміжних галузей. СК 3. Здатність застосовувати сучасні методології, методи та інструменти емпіричних і теоретичних досліджень у сфері соціології, сучасні цифрові технології, бази даних та інші електронні ресурси, спеціалізоване програмне забезпечення в науковій та освітній діяльності. СК 5. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми дослідницького характеру у сфері соціології, оцінювати та забезпечувати якість виконуваних досліджень. СК 7. Здатність аналізувати та оцінювати сучасний стан, тенденції розвитку соціології.
Навчальна логістика	Тіло та тілесність як соціокультурні феномени. Тіло/тілесність і соціальна структура суспільства. Тіло/тілесність і культура. Тіло/тілесність в інкультурації та соціалізації. Тіло/тілесність і девіантна поведінка. Тіло/тілесність в різних соціальних спільнотах, групах та організаціях. Тіло/тілесність в емпіричних соціологічних дослідженнях.
	Види занять: лекція, практичне. Форми навчання: очна, дистанційна. Методи навчання: 1) пояснювально-ілюстративний метод; 2) метод проблемного викладу; 3) репродуктивний метод; 4) дослідницький метод; 5) порівняльний метод.
Пререквізити	Навчальна дисципліна базується на знаннях таких дисциплін як: «Філософія науки», «Тendenції розвитку та сучасний міждисциплінарний науковий дискурс у галузі соціології», «Соціологія соціології».
Інформаційне забезпечення	Навчальна та наукова література: 1. Bull S. More than a case of mistaken identity: Adult entertainment and the making of early sexology. History of the Human Sciences. 2021; 34(1):10-39. https://doi.org/10.1177%2F0952695120903954 2. Giami A. History of Sexology and Theories of Sexuality: An Introduction // Giami A., Levinson S. (eds) Histories of Sexology. Global Queer Politics. Palgrave Macmillan, Cham. 2021. https://doi.org/10.1007/978-3-030-65813-7_1 3. Levinson S. Sexology and Sciences of Sex as an Observatory for Political Histories of Science // Giami A., Levinson S. (eds) Histories of Sexology. Global Queer Politics. Palgrave Macmillan, Cham. 2021. https://doi.org/10.1007/978-3-030-65813-7_19 4. Leng K., Sutton K. Histories of sexology today: Reimagining the boundaries of scientia sexualis. History of the Human Sciences. 2021. 34(1). C. 3-9. https://doi.org/10.1177%2F0952695120927172 5. Rumson L. "Kink in the Time of Sexology: An Interdisciplinary Approach to "Abnormal Sexuality" in Victorian Culture", Hart, K.-P.R. and Cutler-Broyles, T. (Ed.) Kink and Everyday Life (Emerald Interdisciplinary Connexions), Emerald Publishing

	Limited, Bingley, 2021. Pp. 67-83. https://doi.org/10.1108/978-1-83982-918-520211014 6. Фуко М. Наглядати й карати / пер. з фр. Петра Таращука. Київ : Клубук, 2020.
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання, проектор
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Модульна контрольна робота, залік
Кафедра	Кафедра політології, філософії та соціології
Факультет	Факультет психології, комунікацій та перекладу
Викладач(і)	ПІБ викладача: Романенко Юрій Вікторович Посада: професор кафедри Науковий ступінь: д.соц.н. Вчене звання: професор Профайл викладача: ORDIC: 0009-0006-9739-0894 Тел: 097 221 52 55 E-mail: yurii.romanenko@npp.kai.edu.ua Робоче місце: 1.444
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс, викладання українською мовою.
Лінк на дисципліну	Код класу - skhaxfp
Максимальна кількість слухачів	10